

Comunicato Stampa

John Picking

antologica: 60 anni di pittura

Inaugurazione: Sabato 25 luglio 2015
alle h.19.30

presso il Castello Gallego
Piazza Crispi, S. Agata di Militello (Messina) Italy

Mostra aperta dal 25 luglio al 18 agosto
martedì a sabato 9.30-12.30 16.30-20.30
domenica 16.30-20.30
lunedì chiusa

La mostra consiste di più di 100 dipinti ad olio e 60 opere su carta disposti su tutti due piani del Castello Gallego. Comincia da uno dei primi oli dipinto nel 1955, un anno prima dell'iscrizione alla Scuola d'Arte di Wigan. Continua con esemplari creati nei vari periodi e locazioni: Scuola d'Arte di Wigan, Accademia di Edimburgo, Spagna, Norvegia, Londra, Sicilia, New York e Brescia fino delle ultime opere eseguite nel 2015.

Cronologia

- 1939 Nasce in Lancashire, Inghilterra.
- 1956-60 Frequenta la Scuola d'arte di Wigan e consegue il diploma nazionale di pittura. Vince la medaglia *Governors* e la borsa di studio per Parigi.
- 1960-63 Frequenta l'Accademia d'Arte di Edimburgo e vi consegue il diploma di pittura.
- 1961-63 Ottiene il premio *Sketch Club* e vari premi-viaggio in capitali europee.
- 1962 Borsa di studio per un anno post-diploma.
- 1963 Vince il premio *Andrew Grant* per un anno, sceglie di soggiornare e dipingere in Spagna.
- 1964 Viaggia e dipinge in Norvegia.
- 1964 Insegna alla Scuola d'arte di Wigan.
- 1965-66 Corso per insegnanti d'arte all'Università di Londra.
- 1966 Lavora alla sezione Ricerche Televisive per la Scuola presso l'Università di Londra.
- 1966-68 Insegna alla scuola d'Arte di Wigan.
- 1969 Primo viaggio in Italia. Soggiorna e dipinge per un anno in Sicilia e Toscana.
- 1970 Insegna alla Scuola d'arte di High Wycombe.
- 1971 Soggiorna in Sicilia. Costruisce lo studio permanente a Militello Rosmarino.
- 1972-4 Insegna Pittura al Politecnico di Manchester.
- 1973 Eletto socio dell'Accademia d'Arte di Manchester.
- 1974-77 Dipinge in Sicilia.
- 1978-79 Disegna e produce programmi televisivi per bambini in ospedale, Comune di Manchester.
- 1979-90 Dipinge in Sicilia.
- 1981 Film documentario sul suo lavoro e vita in Sicilia intitolato *Il Nostro John Picking* girato da Lancastria Television per ITV2.
- 1981 Riceve la cittadinanza onoraria di Militello Rosmarino.
- 1990 Stabilisce un secondo studio a Clusane, sul Lago d'Iseo. Divide il suo tempo dipingendo tra la Sicilia e Brescia.
- 1993 Sposta il secondo studio in Via Sant'Afra, Corte Franca (Brescia).
- 1998 Primo viaggio a New York.
- 2000 Stabilisce studio a New York e lavora per Monique Goldstrom Gallery, Broadway.
- 2001 - Continua a dipingere nei due studi italiani.

Mostre



John davanti *Mobile Universo di Folate* olio su tela 200 x 220cm. Villa Piccolo, Capo d'Orlando, 2006

PERSONALI

Paperback Gallery, Edinburgh, 1961
ESU Gallery, Edinburgh, 1964
Berry Gilmore Gallery, Manchester 1967
New 57 Gallery, Edinburgh, 1967/70
Museum and Art Gallery, Salford, 1970
Colin Jellicoe Gallery, Manchester, 1972/74/76/78/81/83/84/87/89
Mercury Gallery, London 1973/76/81
Scottish Gallery, Edinburgh, 1977/81
Arts Club, London, 1977
Galleria d'Arte Antares, Catania, 1981
Centro Arti Visivi, Capo D'Orlando, 1981
Arte Grafica Club, Catania, 1982
Artists Club, Liverpool, 1983
La Nuova Barcaccia, Palermo, 1984
Galleria La Gradiva, Roma, 1984
La Barcaccia, Napoli, 1984
Galleria L'Incontro, Fiuggi, 1985
Galleria Agatirio, Capo D'Orlando, 1988, 1999
Galleria Russo e Russo, Fiuggi, 1991/94
Palazzo degli Affari, Firenze, 1992/94
Telemarket, Brescia, 1995
Monique Goldstrom Gallery, Broadway, New York, 2000
Castello di Brolo, Messina, 2003
Galleria La Rocchetta, Pavia, 2003
Castello Gallego, Sant'Agata di Militello, 2004
Villa Piccolo, Capo d'Orlando, 2006
Associazione Culturale Mediterranea, Acquedolci, 2011
Comune di Corte Franca, 2011
Casa del Pittore, Chiari 2011
Comune di Rovato, 2012
Studio Aperto, Militello Rosmarino, 2013
Museo Gadam, San Marco d'Alunzio, 2014

FILM

ALCUNE COLLETTIVE

Royal Scottish Academy, 1963-73
Society of Scottish Artists, 1964-67
Northern Young Contemporaries, Manchester, 1966
Arts Council touring Exhibition NYC's, 1967
Liverpool Academy, 1967/68
Glasgow Institute of Contemporary Arts, 1967
Colin Jellicoe Gallery, Manchester, 1967-99
Piccadilly Gallery, London, 1971
Sheffield Open Exhibition, 1972
Mercury Gallery, London, 1972-81
New 57 Gallery Anniversary Exhibition, Edinburgh Festival, 1972
Scottish Gallery, Edinburgh, 1973-83
Manchester Academy, 1973-1996
Royal Academy, London, 1974/75
Northern Images, Manchester, 1974
Galleria La Robinia, Palermo, 1977-79
Arte Club, Catania, 1981-85
Palazzo Comunale, Acireale, 1982
Galleria Mercedes, Roma, 1982
Galleria L'Incontro, Fiuggi, 1982-84
Arte/Presenze, Museo Civico, Gravina di Catania, 1984
La Barcaccia, Fiuggi, 1986-89
Multi-Gallerie, Weisslingen, Zurigo, 1984
Vitalità nell'Arte Contemporanea, Roma, 1986.
Incontro D'Arte, Messina 1986
La Mistica nell'Arte odierna, Monreale, 1985
Galleria La Meridiana, Messina, 1985-89
Comune di Partinico, 1986
Artisti Messinesi, Chiesa dei Catalani, Messina, 1987.
Centro La Sirena, Roma, 1987-89
Una Città per l'Arte, Capo d'Orlando, 1987-90
L'Acquerello Italiano a Messina, 1990
Comune di Palermo, 1992
Arte Fiera, Bologna, 1991-94
Circuiti D'Acqua, Comune di Trapani, 1993
I Figurativi, Basilica di S. Lorenzo, Firenze, 1994
Bruton Street Gallery, London 1994-95
Prima Rassegna Internazionale D'Arte Contemporanea, Sant'Agata Militello, 1996
Telemarket, Fiuggi, Brescia, Bari, Milano, Roma, Bologna 1989-99
Prima Collettiva di Pittori Bresciani, Corte Franca, 1996
Galleria D'Arte Moderna, Agatirio, Capo D'Orlando, 1986-2000
Galleria D'Arte 'Il Salotto', Milano, 1999-2000
Comune di Ventimiglia di Sicilia, 1999

Il Nostro John Picking 45min. documentario diretto da Elizabeth Leigh, Lancastria Television per Channel Four 1982.

MURALI

Trappeto (Palermo), 1985

Barcellona (Messina), 1986/87

Militello Rosmarino (Messina), 1989

Castellana Sicula (Palermo), 1995

Caltavuturo (Palermo), 1999

Galleria Tronci, Cuneo 1998-2000

Monique Goldstrom Gallery, New York, 2000

Galleria La Rocchetta, Pavia e Capo D'Orlando 2001-
Biennale, Osio Sotto, Bergamo, (vince il Gran Premio), 2002

Pittori Bresciani, Corte Franca, Brescia 2003

Arte e Sapori, Corte Franca, Brescia 2003

Mio Cinema, Festival del Film Messina, 2006

Meeting Art, Vercelli 2006-13

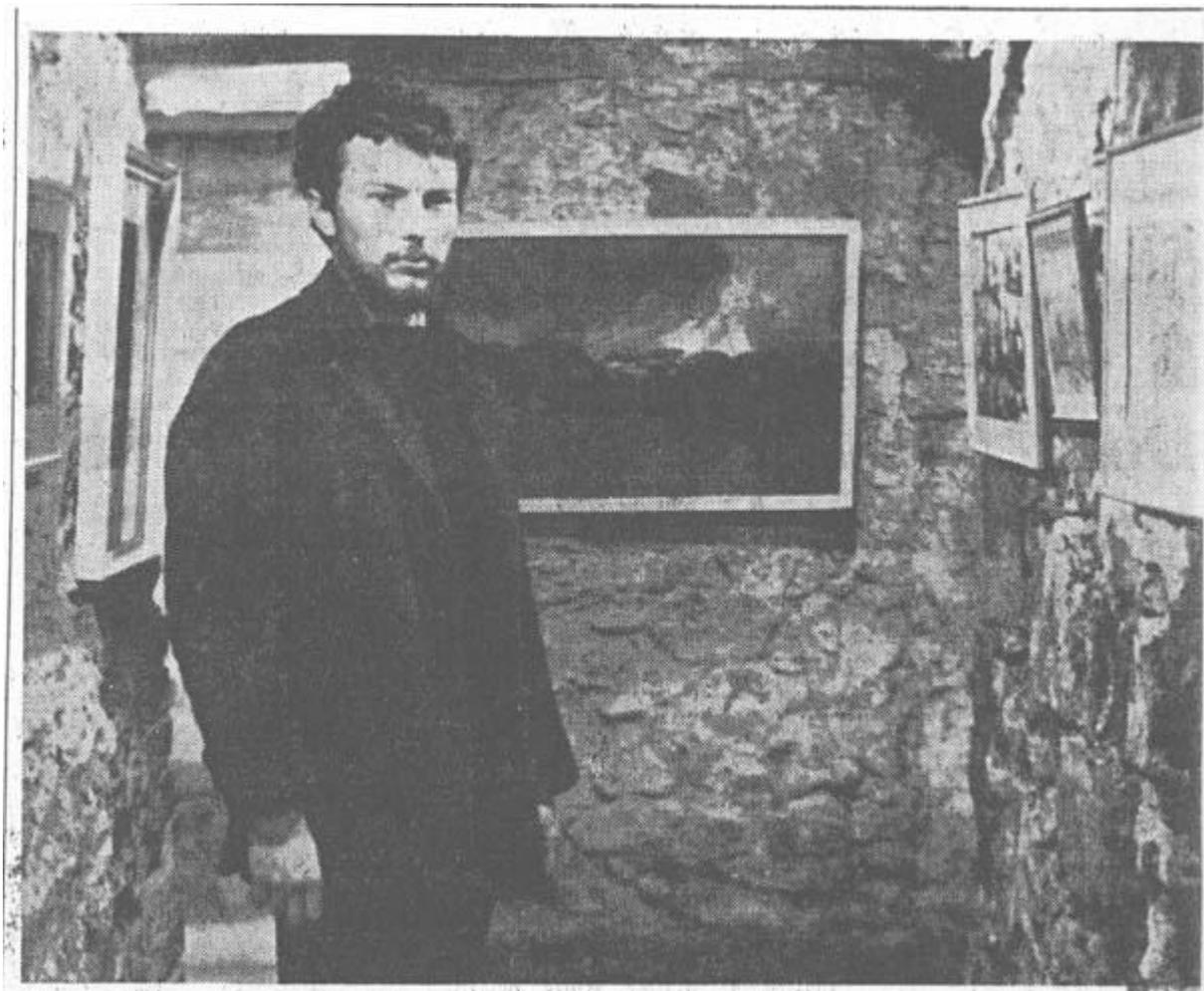
Associazione Culturale Dionysos, Forza d'Agro e Monte Pietà, Messina 2011

Palazzo della Ceramica, Caltagirone, 2012

Tre Dimensioni dell'arte, Catania, 2013

40° Anniversario Galleria Triangolo, Museo Civico, Cosenza

Premio Internazionale Limen Arte, Vibo Valentia 2013



John, Prima Mostra Personale: Paperback Gallery, Edimburgo, 1962